

Ensomhedens Sprog

ES I

Kursus
1-2 dage

Tema: Ældre
Ensomhed, tab, krise,
besøgsvenner, kommunikation mm.

Tema: Unge
Ensomhed, anderledeshed, skam, tavshed,
kommunikation mm.

Tema: Pårørende/efterladte
Ensomhed ved demens,
depression, alkohol mm.

Tema: Dødsfald og hospice
Ensomhed ved terminalt syge,
fysisk handicap, akut dødsfald mm.

ES II

Kursus
1-2 dage

ES II
Målrrettede temaer
fra ES I
Tungere emner
Kommunikations-
træning
Krise
Tab

ES III

Tema
½-1 dag

Opfølgning
Genopfriskning
Træning/rollespil
Supervision
Cases ol.

Ensomhedens Sprog - kort beskrivelse

Form & indhold

Formen er et styret og relativt detaljeret planlagt undervisningsforløb; modulopbygget og enkelt for deltagerne at overskue gennem introduktion fra start.

Indholdet er fokuseret på de tre ensomhedsformer (teoretisk og især praktisk), personlige kompetencer (samtaletæning og øvelser), følelsesprovokerende situationer (dødsfald, kriser, sorg, sygdom mm.) og træning i refleksion (både som reflekterende team og egen refleksion).

Pædagogisk

Ensomhedens Sprog er lagt an på styrkelse af den personlige og faglige kompetence gennem en række simulerende, men realistiske og virkelighedsnære samtaleøvelser.

Det bygger således direkte på almene personlige / faglige erfaringer hos deltagerne, f.eks. i forhold til udfordringer af egne kommunikative færdigheder i følelsesprovokerende samtaler og ved samtaler om tunge emner.

Grundlæggende

Ensomhedens Sprog er et grundlæggende og alment kompetenceudviklende forløb - og har utallige anvendelsesmuligheder og fokusområder; alt efter målgruppe, sammensætning og emne:

- a. kommunikation & håndtering af tavshed i forhold til kriseramte
- b. samtaler med selvmordsramte, pårørende og efterladte
- c. forskellige former for og grader af ensomhed og samtaler med ensomme
- d. specialrettede overbygningskurser (unge, ældre, diagnosegrupper om.)

Målgrupper & fokus

Ensomhedens Sprog kan målrettes både fagpersoner og frivillige organisationer – og kan tilpasses til de ønsker og behov, som målgruppen definerer, herunder niveau og fokusemne.